

النسوة

<p>AL-NADWA. DAILY MAKKAH. MONDAY MARCH. 28. 1988</p>	<p>داخل العدد</p>	<p>الاثنين ١٠ شعبان ١٤٠٨ هـ الحمل ١٣٦٦ ش ٢٨ مارس (آذار) ١٩٨٨ م السنه ٣١ - العدد ٨٨٤٤</p>
<p>١٦</p>	<p>□ قضايا وإراء من ٣ - الندوة الاقتصادية ص ٦ □ ملحق أحوال الناس من ١٠٩،٨،٧ ص □ الفكر الإسلامي من ١٢ - الرياضة ص ١٥،١٤،١٣</p>	<p>١</p>

ياشاشا... عطر الياشاشا
أنيقة للمناسبي وروحه المستقبل

EASHA

EASHA

EASHA

GAZZAZ H

مطعم غزاز هـ
100 شارع 100
100 شارع 100
100 شارع 100

أورباني - دعا امام مسجد الأقصى في القدس ثالث
العربية الى التدخل ادمع البطريرك الارثوذكسي
البيروني - وكتر الخسيس البيروني في مقابلة مع مشرته
جريدة الاتحاد الصادرة في اورباني دولة الامارات
العربية المتحدة ان الوات حل في التسخيل
الجيشون العربية التقتفيلية ان الخسيس
الصفطاني يلقف يما دعا بعد مبعه الدين
يستشترن او يمشون ويهون
واغير من جة لية ان الاسام هو البيرة
الافسفة لواء الافسفة تلى مشقة فيها
المشجون ليشا نوا بعد ايضا مشقة في
وكة الارش
هذه الخسيس البيروني لخرنا ان المسلمين
لا يمارشون وجود يهود دولة اسلامية .

[illegible][illegible]

الرياض - واس - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله رسالة تهنئة من أعيانه جلالة الملك الحسين الثاني ملك الأردن العربي.

وقد قام بكتابة الرسالة لفهدم الحرمين الشريفين ورئيس مجلس النواب بالسلطة العربية الشعبية والإمام العام للجمعة المفتي لاجلار المغربي أحمد عصمان خلال استقباله حفظه الله في الديوان الملكي بقصر اللمعة مساء امس.

وحضر القفيلة معالي المستشار بالديوان الملكي الاستاذ علي بن مسلم.



رسالة خطية من اخيه فضيلة الوثيس التوتسي زين العابدين بن علي .
وقد قام بتسليم الرسالة لخدام الحرمين الشريفين سفير تونس لدى المملكة قاسم بومسينيه خلال
استقبلته ايده الله له في النيوان الملكي بقصر النيممه مساء اسس .

البرص - واس - مسجون في الحرم الشريفين
 الشريفين لما شهد عيد الغزيرين في حدود
 أيده الله في الديوان الملكي بصر النعمه
 كما استقبل خادم الحرمين الشريفين
 حفظه الله في الديوان الملكي بصر النعمه
 الإبراهيم - واس - مسجون في الحرم الشريفين
 لما شهد عيد الغزيرين في حدود
 أيده الله في الديوان الملكي بصر النعمه
 كما استقبل خادم الحرمين الشريفين
 حفظه الله في الديوان الملكي بصر النعمه
 الإبراهيم - واس - مسجون في الحرم الشريفين
 لما شهد عيد الغزيرين في حدود
 أيده الله في الديوان الملكي بصر النعمه
 كما استقبل خادم الحرمين الشريفين
 حفظه الله في الديوان الملكي بصر النعمه

[illegible]

الكويت - الرياض - واس - أكدت دولة الكويت والمغرب أمس دعمهما المطلق وسانديتهما للمملكة العربية السعودية ضد التهديدات الصهيونية وتأييدهما للمملكة في تعزيز قدراتها الدفاعية التي تشكل عاملا هاما في تحقيق الأمن والاستقرار في هذه المنطقة.

[illegible]

مكتب مقظمة المدن
العربية بتونس

الجمعة - ١٠ - غادر البوحيه اسر مسرعا
الى تونس لطلب اللطفي الشاركي في الجامعات
الدينية والسفيرة والمخبرين على خلفية الداعية
الذين العربية التي تعاد هناك اليوم الاثنين
وتستمر للقاء أيام .

وقال المهديس في محمد الخليلي من بابلية
البحرين والى تونس للطفي الذي قدوة الاجتهاد
بأنه سيقيم تقريرا عن دوره الفكري الجوانب
منه متفقا للحد الذي يتضمن سير العمل
للتعاطف بكافة هذه بدد الترشيح لها وحتى
الفتح الجوانب واعلان النتائج .

واضاف بأنه سيقيم صفته رئيس لجنة
العلماء الجوانب بصورتها على اقرع من بين
التحكيم والترشيحات . كما سيأتي الاين العام
نقطة من الترشيحات . فضلا حول الشؤون
للغاية والارادية وسوق لتدبير العمل
الديني والادبي .

التيه - هم من مسيحي ملاحيه مجيديه
الخليج ان يفرار اصيحب احدى من منقلقه
نقطه هندية (جيترايانا) فاسر) تبليغ صومحتها
١٦٧٧٢٨ فلما بعد تعرضها لهجوم شخته زوارق
ايرانية على الأرجح في الخليج

ووجهت الحكومة اللبنانية التي لم تكن متحدة
بالفعل بالوقوف الصاروغي على السرايا
البيروتية للحمل (١٩٧٤-١٩٧٥) عام جزيرتي
اللوبوس التي تحتفظها ايران منذ عام ١٩٧١.
واصبح حزب بدينا تحت افراد طائفة النكاف
المتطوعة المبدئية في حروب اندلع في مملتها.
واضاف المصدر نفسه ان القضية اصيبت باضرار
كبيرة واضطر افراد طائفة الا في مملتها.
ويكنون ان حزب هجوم ايراني في سبيته
حديثة في الخليج وفي الكويت للنش في حربية
سليمت ذواق ايرانية شديدة عندما
(١٩٧٥) عام راس القديمة دولة الامارات
الجزيرة للتحقق في جنوب الخليج دون ان يصر
ذلك عن العراق ضحايا.

وقد افراق تحت سن مساهم الخسيس للنش
فراغ جوية على طائفتي ناطق قرب السواحل
الجزيرية. ولم تؤكد المصدر للتحقق وحده ملين
الهجومي.

الرئيس أوبان - استقبل صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بمكتبه في الوزارة بعد ظهر أمس مساعد وزير الداخلية المصري اللواء مصطفى كمال واللواء العراقي له الذي يزور المملكة حالياً .

وحضر المحاضرة مستشار سمو وزير الداخلية الدكتور عبد الرحمن الجمال والقائد بالاعمال المصري
لدى المملكة .
وكان مساهم وزير الداخلية المصري والوفد المرافق له قد التقي بمعالي وكيل وزارة الداخلية
الدكتور ابراهيم العولقي في وقت سابق من بعد ظهر امس .

القدس - ذكرت الادعاء العنصرية ان الاسر والمعتقلين في المناطق المحتلة،

[illegible]

رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني في مكتب سموه بالقاهرة في قصر اليمامة ظهر
امس سمو الشيخ علي بن راشد النعيمي

التصرفات الصهيونية الرعناء

الحقيقة المؤكدة والثابتة ، التي لا تتوانى سلطات آل أبيي عن تكرارها ، هي أن وجود إسرائيل ، والسلام بما في المنطقة العربية ، أمران لا يمكن أن يتحققا معا ، لأن كلاهما متناقض لآخر . دون أدنى شك ، ومضغاً من يقين الجاحدة ، أن من الممكن تحقيق كل نوع من التعاليم بين هذين المتناقضين ، وعلى أي نحو كان ، دون أن تُنكر آل أبيي لم تترك فرصة واحدة أو سنوات كلية تعين ، دون مسقط رأسه أو عزاء جديد ، منذ أن حركات الحركات الصهيونية تفرقت لفسلح إلى موقن الإرهاب والقتل والدمار ، مع تلكم ذات الأبرياء لا اعتدادات لا مبرر لها إلا من أجل التبرير الجارية ، بل والبيعة عن فلسطين كذلك . حتى وصل صولها إلى جميع الشطآن في تونس ، إلى بغداد ومافعاله الذي ، عند ربح لبنان والمجازن التي ارتكبتها في بيروت وصبرا وشاتيلا ، و قُتل وأصلها في الجيب . في مسلسل لا نهاية له .

الحرب في الشرق الأوسط ، والأمريكية خاصة ، سلاحا لا استطاع الحصول عليه بل سبق
الابتزاز ، حتى أصبحت فلسطين المحتلة أكبر ترسانة للسلاح الحديث في المنطقة ، في
نفس الوقت الذي تسلطت فيه على الكونغرس وحكومات أخرى في الغرب لاجلها على

حظر بين السلاح للحرية - للدفاع عن أنفسهم !

قضايا حق يمكن للمعتدى الآثم - أن يبيحها يمثل هذا التهديد
 الآخر - وهو لم يكن بمره المنقطة عريضة واضعاً واعتاب واغضب - بل كان له دور كبير
 وأساسي في إشغال نازح حرب لا تزال راهما تدور في منطقة الخليج منذ ثمانى سنوات ،
 بعد أن كشفت فضيحة «إيران جيت» عن دوره الحقيقي في إشغال أوروبا ، كلما بدا
 أنها يمكن أن تتوقف ؟

وأكدت مدى مشقة هذا الكيان المصطنع في وجه الحق وأصحابه ، وبعد انقضاء حق التضييل الذي ظلوا يعيشون به يقول المخدوعين الذين يدعون بطلانهم بالمال والسلاح " .

□ كل يستدبر هؤلاء السفليين على غير صدق إن يصدر الاستكثار للتهديدات
الرعائية التي أطلقوها ضد المملكة ، من الغرب والشرق على السواء ، لو أن الجميع قد
كشفوا حقيقة العنصرية الممارسة في جبال الين شييتب نفسه والطرسة والقوة
مشرقية في المنطقة ، وإزالة يصدق في ياته قوة لا تقدر لاحد عليها ؟
□□ في القرنين العاشرين لم تكونوا جديداً إلى استكثرتا للتهديدات الأجنبي
لكننا الضعيفين ضد المملكة ، ومحاولاتهم احتلاك أسباب اللدخا في أراضيهم

مهری افندة بلوچن مسلم ایضا ، یقینوها بگل غالی و نفیس .. الی جانب لن کل موطن
فی هذا البلد الطاهر ، هو فداءه لوطنه . یضحی من اجله بالروح والدم ، و بگل

ما يمكنه .
ولمّا نردك حق التبرك التوافع والإسباب والتخالفات التي يعقدها العدو
في الكفر من غلبة حق الحقائق التي لا تحصى ، وأما تلك السور الضوئية
التي أكثر من بقية من أطراف الوفاق العربي . فإن تهديدات تلك السور الضوئية ،
لا تحرك شعرة واحدة في أصغر ظل سعودي ، ومنها تلك التهديدات أو
التهديدات ، التي الحقيقة التي لا تخفى عن بل أحد ، هي أن البريق الإسطمبي
قد تم بصره رجالة . على حد حر كل صوب العدوان والباطل . منها ظل على هذا
العدوان ، وتوقعت الامارات . وسجل السلام والإنجاز في المنطقة ، ولكن بعد أن
تجست العدوان من أصوله ، وتبنى إلى الأبد . مصدر الألامع من المنطقة
والقائمة على السور في البناء . وفي أرضها النجاش الضوئية .

مسابقة مفروشات الدفلوى - الجديدة

اجب على الاسئلة بقسمة الشراء .. واربح جائزة قورا هدايا قيمة .. من ضمنها



سيارات
ثويوتا
كريسيديا

ومن الجوائز

اظم كنب ايطالي

غرف نوم - غرف اطفال - غرف سدة - صوف - موكيت - اظم طاوالت وجوائز اخرى قيمة

اكثر من ألف جائزة قيمة



١٢٠٠

١١٠٠

١١٠١

١٠٠٠

١٠٠١

٩٠٠

٩٠١

٨٠٠

٨٠١

١٠٠٢

٩٠٢

٨٠٢

٩٠٣

٨٠٣

٨٠٤

٨٠٥

عزيزي الزائر ..

في هذه المسابقة الفرصة متاحة لكل مشتر من مفروشات الدفلوى للحصول على جائزة قيمة عند اجابته على اسئلة المسابقة ..

اشتر بضاعتك واحب على الاسئلة واربح جائزة قيمة ..

مكة - شارع المستنير - ت : ٥٥٦١٦٥٠

مكة - الصر بنديت : ٥٥٨٠٣١٦

الطائف - السلامة : ٣٣٦٩٨٢

جدة - شيك الطاريف

مفروشات الدفلوى

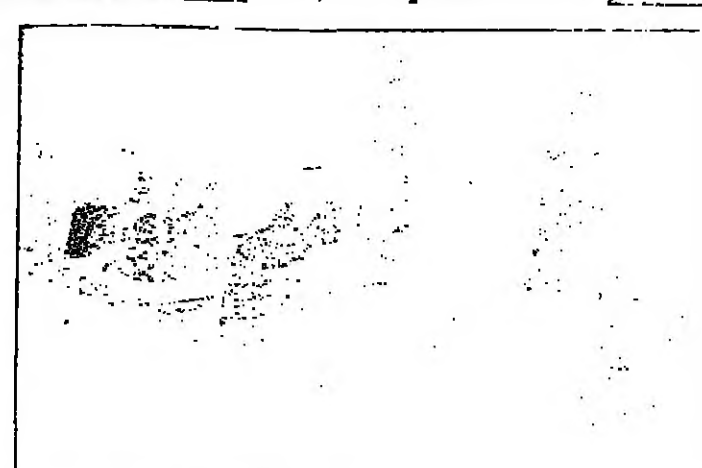
التفاصيل



تقديم اوراق اعتماد سفير عمان الشقيقة



سید العارف الحنبلی مفید اور اہل اعتقاد و خدام الحرمین الشریفین



شيد الحديث الشريفين مستقل المواقف والتسليم العبدى

سعيد وادو لغد :

الاجتماع مع شولتز خطوة الى الامام لتسهيل عملية السلام
د. سعيد يطلع عرفات على نتائج محادثاته مع شولتز

[illegible]

واشنطن بوست :
مبادرة الدفاع الاستراتيجي
اقل طموحاً

والشأن - وفيه صحيفة والشنش بوس
اسم الله ان ذرية من الله تعالى
أفزة التاج من اعلى على
المتحدة واختارن تصورا لرب سلطنة
الاسرائيلي، اسما لثلاث الاسيرة
فلا.

ووجدت الصحيفة استنادا الى سلوان كير
في ذرية العائل طوبا عدم كذا اسما له انه
خمس سلوان من ذرية عائله
الاسرائيلي وبعد تخصص ١٦ ذرية سلوان
لهذه الاسيرة خلقت ذرية العائل من ذرية حايه
لادن الاسيرة والذات اسما له
نفسه.

واضاف السلوانون الاسيريون ان هذا الشخص
الذي ابرجهم ذرية العائل الاسرائيلي يرجع
الى ابراهيم خال العمومة له عدم امكن تحقيق
الذريه وليس وديان.

واعلمت السلطات ان ذرية سلوان ان يريته
لحصوله قد نشر ثمره اذعان من عام ١٩٩٩
تقريبا ١٥ ذرية سلوان في
التحريات التي وضعت عام ١٩٩٧.

[illegible]

وتسأل الرئيس ريجان في خطابه الأسبوعي
الإنعاش حول أهمية النتائج التي يمكن التوصل
إليها من لقاءه بالرئيس السوفيتي ميخائيل
غورباتشوف من ٢٩ مايو حتى ٢ يونيو في
موسكو وقال "لأى مدى ستكون اللغة مفيدة ..
في هذا مسألتها ..
مشيرا إلى خطابه الأسبوعي الإنعاشي إلى
الوزارة التي قام بها وزير الخارجية السوفيتي
أوراند شيباتشوف والذي وأسططن هذا الأسبوع
أنه إن ريجان أنه قد تحقق بين التقدم في

محادثات مختلفة ولكن ما زال أمامنا الكثير للقيام
به نظرا لأهمية المشاكل المحرقة ..
وأضاف الرئيس الأمريكي .. إذا كانت
محادثات وزير الخارجية جورج شولتز والوزير
السوفيتي أودري شيباتشوف قد نجحت فعلا
التي توضح أيضا حدود المشاكل القائمة بين
الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ..
في إشارة إلى المحادثات الخارجية حول
تقليص الأسلحة الاستراتيجية إلى النصف
فإن ريجان أنه لا يوقع على اتفاقات إلا إذا
كانت في مصلحة الولايات المتحدة .. وأضاف أن

الولايات المتحدة قطعت شوطا كبيرا في جهودها
الرامية إلى التعامل مع الاتحاد السوفيتي
ولغزة قضية السلام والعربية في العالم
وأخيرا دعا الرئيس ريجان مجلس الشيوخ
إلى التصديق على معاهدة الاتحاد السوفياتي
المنتهية المدى التي وقعها مع الرئيس
السوفيتي ميخائيل غورباتشوف في ديسمبر
الماضي في واشنطن .. من المتوقع أن تصوت
مجلس الشيوخ الخارجي في مجلس الشيوخ
الأمريكي على هذه المعاهدة الأسبوع القادم

الفرنسي - ولس - تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في مكتبته في الديوان الملكي في قصر اليمامة بعد ظهر أمس أوراق اعتماد مدير الجبدي الجديد والدبلوماسي صباح سعيد مفتعدي أري المملكة.

وحضر تسليم أوراق الاعتماد صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعاون رئيس الديوان الملكي الأستاذ محمد التويجري ومعاون رئيس المراسم الملكي الأستاذ محمد بن الشيخ والديرحمن بن الشيخ والدخيل الحرس الملكي الفريق ركن عبدالله التلمعة ورئيس المراسم بوزارة الخارجية أسلمه فريق عمل.

وأد جرى التسليم الفرستة في مثل هذه المناسبة.

كما تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في مكتبته بمبنيون الملكي في قصر اليمامة بعد ظهر أمس أوراق اعتماد مدير سلطة عمان الجديد محمد بن علي المعجري صباح مفتعدي أري المملكة.

وحضر تسليم أوراق الاعتماد صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعاون رئيس الديوان الملكي الأستاذ محمد التويجري ومعاون رئيس المراسم الملكي الأستاذ محمد بن الشيخ والديرحمن بن الشيخ والدخيل الحرس الملكي الفريق ركن عبدالله التلمعة ورئيس المراسم بوزارة الخارجية أسلمه فريق عمل.

وأد جرى التسليم الفرستة في مثل هذه المناسبة.

كما تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في مكتبته في الديوان الملكي في قصر اليمامة بعد ظهر أمس أوراق اعتماد مدير جببويي الجديد الدكتور صالح جاحي أرح سعيد مفتعدي أري المملكة.

وحضر تسليم أوراق الاعتماد صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعاون رئيس الديوان الملكي الأستاذ محمد التويجري ومعاون رئيس المراسم الملكي الأستاذ محمد بن الشيخ والديرحمن بن الشيخ والدخيل الحرس الملكي الفريق ركن عبدالله التلمعة ورئيس المراسم بوزارة الخارجية أسلمه فريق عمل.

وأد جرى التسليم الفرستة في مثل هذه المناسبة.

اطلاق أربعة صواريخ على طهران وأصفهان

سعدت القوة الصلوحية العراقية صباح اربع شريات صلوحية ضد مدنيي طهران واصفان الإيرانيين...
والى بين اصحابه القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية فخر ابن نكته وكافة الانبياء العراقية ان الضربة الصلوحية الرابعة
من يد مدنيي طهران وباصورح حدثت من الساعة السابعة والنصف من صباح اليوم السبت تلتها خمسة اسطوانات في الوقت
الضربة الصلوحية الخامسة واصورح الضربة.
حسبة تفصيلية للجحايا مثما حدث في المرة
وكانت اذاعة بغداد التي التقت في للامنة
من تطلق عسكري عراقى قد اعلنت ان
اصحاب ايران من طراز ارض سبط
سباح اسد احد في في سكتي في بغداد
تسبب في سقوط الجرحى من القتل والجرحى
الضربة لاصالة لاجل من في المايك.

اخبار الخليج والعالم العربي

تشكيل حكومة للانقاذ الوطنى فى السودان

الوجهة - نذكر انباء الواردة من السودان ان اتفاقا تم التوصل اليه بين القوى السياسية السودانية في تشكيل حكومة للانقاذ الوطنى تضم احزاب الامة والاتحادى الديمقراطى والجمعية الاسلامية القومية والاخبار الجنوبية المملدة في الصلح المائتية.

والجاء الانباء اس ان الاتفاق يقضى بفساد رئاسة الوزراء للصلح المائتية على ان يعاد النظر في تشكيل مجلس راس الدولة ليشمل ممثلا للجمعية الاسلامية ال لجمعية انتخاب رئيس جديد للجمعية التأسيسية من الشخصيات المستقلة.

واضلت انه تجرى الآن مشاورات واسعة في العاصمة السودانية بين الاحزاب

مقاعد البرلمان وذلك تمهيدا لاطلاع التشكيل الوزارى الجديد في مطلع شهر ابريل القادم.

ولقد الدكتور حسن عبيد الزاوى الامين العام للجمعية الاسلامية القومية في تصريح صحفى مشرقة الجمعية في الحكومة الجديدة. وقال ان هذه المشاورة تاتى حاملة للعقل الديمقراطى وتجنبه له من السقوط.

واضاف ان مشاورة الجمعية الاسلامية سيوفر للحكومة الجديدة الفعالية والاستقرار ويسكن من قوى الاثن التشرىة عليه اعدت تشكيل علاقات السودان مع دول العربية خاصة مصر ودول الخليج كما سيسمن دخول الجمعية في الحكومة الجديدة توجها حلقا نحو القوانين الاسلامية.

● الصلح المائتية

● د / حسن الزاوى

الرئيسية الثلاثة والتي تمثل اكثر من ٦٠٠ من الملة في

عودة بطرس غالى الى القاهرة
القاهرة - عاد الى القاهرة امس الدكتور بطرس غالى وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية قادما من كينيا بعد جولة افريقية زار خلالها ايضا زامبيا وموزمبيق وسوازيلاند.

وقال الدكتور غالي في تصريح له لدى عودته بأنه يجب خلال ترقفه في كينيا مع وزير خايفيتها الموضوعات المهمة بزيارة الرئيس الكيني انتهال ارباب موى لهم والتي تبدو يوم السبت القادم وبكندا للالاتحاد التائمين بين البلدين

تعلن شركة جوانو وبرا س كفيدس عن
فقدان لوحة سيارة داتسون بنما رينوت رقم ٧١٥٧٤٨٧
رجو من يراها تسليمها الى أقرب امانة مرور او الى اقبال: ٩٠٦ ٩٠٧ ٨٥٧

انتصار جيسى جاكسون
في الانتخابات المحلية
في ولاية ميتشيفان

بوتيتوم - الولايات المتحدة - سلم مايكل وكينيسين رئيس الولاية ميشيفان في الانتخابات التشريعية الأمريكية مساء يوم السبت انتصارا لانتصار منافسه القس الأسود جيسى جاكسون في الانتخابات المحلية في ولاية ميتشيفان.

والسلورج الإبراني الجديد الذي تحدثت عنه بغداد هو الآن مثل الخسيس المارح من تحت قيادة المؤسسة المسلحة العراقية سبوت ١٢ قتلا و١٦٠ جرحا نتيجة انفجار صاروخين إيرانيين في أحياء سكنية في العاصمة العراقية.

ويضيف الناطق العراقي أن السلورج الجديد الساعة ١٤:٧٠ بالوقت المحلي ولم يبق إلا ١٠ دقائق من السلورج.

● جاكسون ●

الانفجارات .

لعفو عن ۳۳۰۰ سجين سياسى فى نيكاراچوا

[illegible]

بصرع مواطن هندی فی ظروف غامضة

لويسيانا - الولايات المتحدة - على صباح يوم السبت الماضي على مواطن هندي، كان رضيع فأسه لا يتكلم في مقبضه - يوسيل - كان كلابون حين جديده اثيرت شديد الى اثارهم - فقتلوا بظلمة ببندية فيل في منزله قرب لويسيانا في جنوب شرق كاريبي الساموية .

ووجدت جثة المحصي جوايان بيرلس ٤٢، شابة غارقة في مياه من قبضه منزله اثيرت، منتفخة متدله على يد ١٠ مدعي من لويسيانا - في وقت واحد ثلاث مقتلات من ببندية فيم - ويؤكد الفرواق انه ابلغت اخرا انه قتلي بظلمة وبقتل بالقتل . وكان رضيع فأسه جد ذو فريمان بيرث ايسى المحصي لشعبة الجالية .

ويذكر ان بيرث بيرلس يابسة الجالية هيريت سكان منجن ديم فرة بضميرهم في اقل اثمانهم في مقلاتي الواسعة والهندوس في اقل

الآن استمتع بمذاق ونكهة البسمتي
مع حبة الأرز الأمريكي الطويل

السلامة



الشذى العنبري
والنكهة الرائعة

NET WT.
2 KG
(4.4 LBS)

أرز سلسو بسمتي ذو حبة طويلة
TEXAS LONG GRAIN BASMATI RICE

٢ كغم
4.4 LBS

أرز سلسو بسمتي ذو حبة طويلة

نوعية فريدة لا مثيل لها
يجمع بين جودة وأصالة الأرز الأمريكي الشهير ونكهة
و مذاق الأرز البسمتي العريق.

تكسماتي ... نكهة طبيعية دون إضافات.

تکسماتي... يناسب كافة الأذواق ويعطي طعمًا

لدينا للمائدة في هوب ماء + هوب أرز بشماني

شركة صناعات الأغذية والعجائن الفاخرة المحدودة

Sambalungat
السمبالونجات

القسيم الثاني - إدارات العتامة (مصلح)
س.ب.: ٨٩٦ جلد ١، المكتبة العربية السعودية
هاتف: ٤٢٨٩٧، ٣٣٤٤٦، ٦٣-١٠ البيات، ١٣٨٤٨٥-٦٣ تنكيك: ٠٩٨٢ حيلة اصرعي
فرع الدمام:
هاتف: ٨٤٣٤٠٣٠



● الأمير سعود بن عبد العزيز ●

الأميران ماجد وسعود يشيدان بمعرض المرور بمكة المكرمة

صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة أعربا عن ارتياحهما الشديد لما شاهدا في المعرض المروري لإدارة المرور حيث قال سمو الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة ..

● أما صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة فقال عن المعرض ..

في يومهم وشاهدت النضج في الفكر والخطط .. أرجو لكم مزيدا من التفريق والنجاح .. والله يرعاكم واسلموا لوطنكم ..

أشكر أخواني رجال المرور على الجهد الواضح الذي تطور عاما بعد عام على المستوى البشري من حيث النضج في حسن المعاملة مع الجمهور وأرجو لكم مزيدا من التفريق ..

أخواني إن سعادتكم لا توصف حيث على جهودكم الدائمة وأخلاصكم المستمر راجيا لكم دوام التفريق والنجاح ..

ماجد بن عبدالعزيز

أمير منطقة مكة المكرمة

سعود بن عبدالحسن بن

عبدالعزیز

نائب أمير منطقة مكة المكرمة

من أجل سلامتك

طريق فرعي

اتجاه لعلل عرعر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

منطقة سحر

« نصيحة للشباب »

على إبراهيم سرجي

حيوا اسبوع المرور

واقفوها باقي السطور

انتبه! سبب الغرور

تحتزم فيك الشعور

أنتظر دور العبور

كن على نظامك غيور

ربما ينسب كسور

صوتها يسبب نقور

والمرضى فوق السرير

حتى لاتزور المرور

حاولو جذب الحضور

وانتهوا بين القبور

دائما جالس ضئول

ماحصل منو قُضول

يحترق يعطيك نور

ساعدو رجال المرور

قلها قلبي بسرور

دي نصيحة واسمعوها

ياصديقي في السواعة

احترم لون الإشارة

او تفطع عن شطاره

عكس سيرك لاتخالف

نورك العالي خطوره

والبورى الضر فيها

ترزع النائم في بيتو

والحديد أضحك جعان

ياما من قبلك شباب

غاصو في نار التحدي

والعرف الله يعينو

تحت نار الشمس واقف

بيتسم يعطيك وئو

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم

ياشباب سيرو معاهم



أعداد التقريب عبدالفتاح الجيزاني

رسالة الى كل أب !!

هذه رسالة نقدمها الى كل أب مخلص يساهم في بناء وطنه ويحافظ على ثرواته الغنية وهي الثروة الشبابية هذه الرسالة نهيديها بكل اخلاص لكل من لديه أبناء بلغوا السن النظامية للقيادة .. وهي تشتمل على بعض النصائح المتواضعة التي يجب ان يفهمها كل أب ويفرحها لابنته او ابنه يقول من افراد أسرته ..

الحرماء فيجب عليك الوقوف تماما حتى يتعدوا ذلك .. وتصحب العنقبة قاعدة يسيرون عليها .. ثم اشهرهم ايها الاب بان النظام هو لخدمة وسلامة الجميع ..

ولا بد للجميع ان يحترم النظام ..

● كن ايها الاب الكريم ذلك الانسان الذي يوضح لهم الآثار السلبية لتأجيل الحوادث المرورية ..

وان هذه الحوادث لاتقع الا ان عند الاخلاص بهذا النظام وعدم التقيد بالتعليمات ..

كما يجب عليك ان توضح لهم كيفية التعامل مع اللوحات والارشادات والعلامات المرورية الموجودة في الشوارع ..

● اما بالنسبة لاطفالك صغار السن الذين لايقنون السيارات فيجب عليك ان توضح لهم كيفية استخدام

السيارة وكيفية النزول منها عند الذهاب الى المدارس صباحا والعودة منها مساء .. وكيفية السير على الارصفة دون الحاجة الى السير على الشوارع العامة ..

● اوضح لهم كيفية الابتعاد عن أماكن تواجد السيارات بكثرة وخاصة تلك السيارات التي تسير بسرعة عالية ..

● حاول ايها الاب الكريم ان تجعل زوجتك تساهم معك في هذه المهمة فسوف ترى النتائج الايجابية وأثرها العظيم المرود عليك وعلى ابنتك وافراد مجتمعك ..

السيارة وكيفية النزول منها عند الذهاب الى المدارس صباحا والعودة منها مساء .. وكيفية السير على الارصفة دون الحاجة الى السير على الشوارع العامة ..

● اوضح لهم كيفية الابتعاد عن أماكن تواجد السيارات بكثرة وخاصة تلك السيارات التي تسير بسرعة عالية ..

● حاول ايها الاب الكريم ان تجعل زوجتك تساهم معك في هذه المهمة فسوف ترى النتائج الايجابية وأثرها العظيم المرود عليك وعلى ابنتك وافراد مجتمعك ..

السيارة وكيفية النزول منها عند الذهاب الى المدارس صباحا والعودة منها مساء .. وكيفية السير على الارصفة دون الحاجة الى السير على الشوارع العامة ..

● اوضح لهم كيفية الابتعاد عن أماكن تواجد السيارات بكثرة وخاصة تلك السيارات التي تسير بسرعة عالية ..

● حاول ايها الاب الكريم ان تجعل زوجتك تساهم معك في هذه المهمة فسوف ترى النتائج الايجابية وأثرها العظيم المرود عليك وعلى ابنتك وافراد مجتمعك ..

السيارة وكيفية النزول منها عند الذهاب الى المدارس صباحا والعودة منها مساء .. وكيفية السير على الارصفة دون الحاجة الى السير على الشوارع العامة ..

● اوضح لهم كيفية الابتعاد عن أماكن تواجد السيارات بكثرة وخاصة تلك السيارات التي تسير بسرعة عالية ..

● حاول ايها الاب الكريم ان تجعل زوجتك تساهم معك في هذه المهمة فسوف ترى النتائج الايجابية وأثرها العظيم المرود عليك وعلى ابنتك وافراد مجتمعك ..

السيارة وكيفية النزول منها عند الذهاب الى المدارس صباحا والعودة منها مساء .. وكيفية السير على الارصفة دون الحاجة الى السير على الشوارع العامة ..

● اوضح لهم كيفية الابتعاد عن أماكن تواجد السيارات بكثرة وخاصة تلك السيارات التي تسير بسرعة عالية ..

● حاول ايها الاب الكريم ان تجعل زوجتك تساهم معك في هذه المهمة فسوف ترى النتائج الايجابية وأثرها العظيم المرود عليك وعلى ابنتك وافراد مجتمعك ..

السيارة وكيفية النزول منها عند الذهاب الى المدارس صباحا والعودة منها مساء .. وكيفية السير على الارصفة دون الحاجة الى السير على الشوارع العامة ..

● اوضح لهم كيفية الابتعاد عن أماكن تواجد السيارات بكثرة وخاصة تلك السيارات التي تسير بسرعة عالية ..

● حاول ايها الاب الكريم ان تجعل زوجتك تساهم معك في هذه المهمة فسوف ترى النتائج الايجابية وأثرها العظيم المرود عليك وعلى ابنتك وافراد مجتمعك ..

السيارة وكيفية النزول منها عند الذهاب الى المدارس صباحا والعودة منها مساء .. وكيفية السير على الارصفة دون الحاجة الى السير على الشوارع العامة ..

● اوضح لهم كيفية الابتعاد عن أماكن تواجد السيارات بكثرة وخاصة تلك السيارات التي تسير بسرعة عالية ..

● حاول ايها الاب الكريم ان تجعل زوجتك تساهم معك في هذه المهمة فسوف ترى النتائج الايجابية وأثرها العظيم المرود عليك وعلى ابنتك وافراد مجتمعك ..

السيارة وكيفية النزول منها عند الذهاب الى المدارس صباحا والعودة منها مساء .. وكيفية السير على الارصفة دون الحاجة الى السير على الشوارع العامة ..

● اوضح لهم كيفية الابتعاد عن أماكن تواجد السيارات بكثرة وخاصة تلك السيارات التي تسير بسرعة عالية ..

● حاول ايها الاب الكريم ان تجعل زوجتك تساهم معك في هذه المهمة فسوف ترى النتائج الايجابية وأثرها العظيم المرود عليك وعلى ابنتك وافراد مجتمعك ..

السيارة وكيفية النزول منها عند الذهاب الى المدارس صباحا والعودة منها مساء .. وكيفية السير على الارصفة دون الحاجة الى السير على الشوارع العامة ..

● اوضح لهم كيفية الابتعاد عن أماكن تواجد السيارات بكثرة وخاصة تلك السيارات التي تسير بسرعة عالية ..

● حاول ايها الاب الكريم ان تجعل زوجتك تساهم معك في هذه المهمة فسوف ترى النتائج الايجابية وأثرها العظيم المرود عليك وعلى ابنتك وافراد مجتمعك ..

السيارة وكيفية النزول منها عند الذهاب الى المدارس صباحا والعودة منها مساء .. وكيفية السير على الارصفة دون الحاجة الى السير على الشوارع العامة ..

● اوضح لهم كيفية الابتعاد عن أماكن تواجد السيارات بكثرة وخاصة تلك السيارات التي تسير بسرعة عالية ..

● حاول ايها الاب الكريم ان تجعل زوجتك تساهم معك في هذه المهمة فسوف ترى النتائج الايجابية وأثرها العظيم المرود عليك وعلى ابنتك وافراد مجتمعك ..

السيارة وكيفية النزول منها عند الذهاب الى المدارس صباحا والعودة منها مساء .. وكيفية السير على الارصفة دون الحاجة الى السير على الشوارع العامة ..

هل انت فتاة مغرورة؟

الفتاة الجامعية تتفاعل مع المجتمع

ازدهار مريخي

غردتها وتعالها حيث نطرح الآراء الأخيرة في موضوع الفتاة الجامعية في قفص الاتهام ..

مكة المكرمة / حنان الحبشي -
نزار بنجابي -
اليوم نكمل الحوار عن الفتاة الجامعية والاتهام الموجه لها حول

تقوى الفتاة بجمعها محط الانظار

فاطمة فرحان

قوة شخصيتها وجدارتها هي السبب

صباح خان



اصين جدة

دعم وتشجيع للصناعات الوطنية

جدة - تحت رعاية سعادة أمين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالغني، افتتحت شركة الكابلات السعودية حفلها الترويجي السنوي التاسع لتكريم ١٣٥ من منتسوبيها والذين امضوا خمس وعشر سنوات خدمة متصلة .. هذا وقد قدم سعادة الامين المكلف بتوزيع الجوائز خلال الحفل الذي شارك فيه رئيس مجلس ادارة شركة الكابلات السعودية والرئيس التنفيذي وعدد من المسؤولين بالشركة

وبهذه المناسبة ابدى الدكتور خالد عبدالغني شكره بالشراكة في هذا الحفل وأوضح ان سياسة حكومة خادم الحرمين الشريفين لدعم وتشجيع الرأسمالي ومستوى الصناعات الوطنية كان لهم اكبر الاثر في إقامة الصناعات المحلية والتي منها صناعة الكابلات ولك سعادته ان الصناعة الناجمة لتقوم فقط على بناء الصناعات وتأسيس الهياكل الأساسية وانما هناك قدر على جانب من الاهمية وهو الجانب البشري والذي كان له بعد اذ الفضل الكبير في رفاهية الصناعة الوطنية - واضاف سعادته ان مدينة جدة تسخر بوجهها صناعات عملاقة في جوارها . كما تفخر بوجود شركة مثل الكابلات السعودية

والشريفين لدعم وتشجيع الرأسمالي ومستوى الصناعات الوطنية كان لهم اكبر الاثر في إقامة الصناعات المحلية والتي منها صناعة الكابلات ولك سعادته ان الصناعة الناجمة لتقوم فقط على بناء الصناعات وتأسيس الهياكل الأساسية وانما هناك قدر على جانب من الاهمية وهو الجانب البشري والذي كان له بعد اذ الفضل الكبير في رفاهية الصناعة الوطنية - واضاف سعادته ان مدينة جدة تسخر بوجهها صناعات عملاقة في جوارها . كما تفخر بوجود شركة مثل الكابلات السعودية

وبهذه المناسبة ابدى الدكتور خالد عبدالغني شكره بالشراكة في هذا الحفل وأوضح ان سياسة حكومة خادم الحرمين الشريفين لدعم وتشجيع الرأسمالي ومستوى الصناعات الوطنية كان لهم اكبر الاثر في إقامة الصناعات المحلية والتي منها صناعة الكابلات ولك سعادته ان الصناعة الناجمة لتقوم فقط على بناء الصناعات وتأسيس الهياكل الأساسية وانما هناك قدر على جانب من الاهمية وهو الجانب البشري والذي كان له بعد اذ الفضل الكبير في رفاهية الصناعة الوطنية - واضاف سعادته ان مدينة جدة تسخر بوجهها صناعات عملاقة في جوارها . كما تفخر بوجود شركة مثل الكابلات السعودية



طلال مداح

الكلمة الجميلة هي التي تهز القلب وتسكن الروح

جدة - مكتب لندرة
قال كروان العمر الفنان طلال مداح ان الكلمة الجميلة هي الكلمة التي تهز القلب وتسكن الروح في كل زمن ومن كل شاعر وقال الفنان طلال مداح ان موقع الاغنية السعودية والخليجية متقدم جدا وذلك ناتج عن الرعاية والاهتمام من الفنان وشاعر الكلمة الفنانة واللعين ودعا الفنان طلال مداح كل الوهاب الفنية ان لاتتجمل الطيور ولا بد للفنان ان يتجسد في العمل الفني حتى يصل الى قمة الابداع فالبداية دائما تكون صعبة وتحتاج للمزيد من الصبر

في ظاهرة واضحة - الاتهام شائع بين الرجال

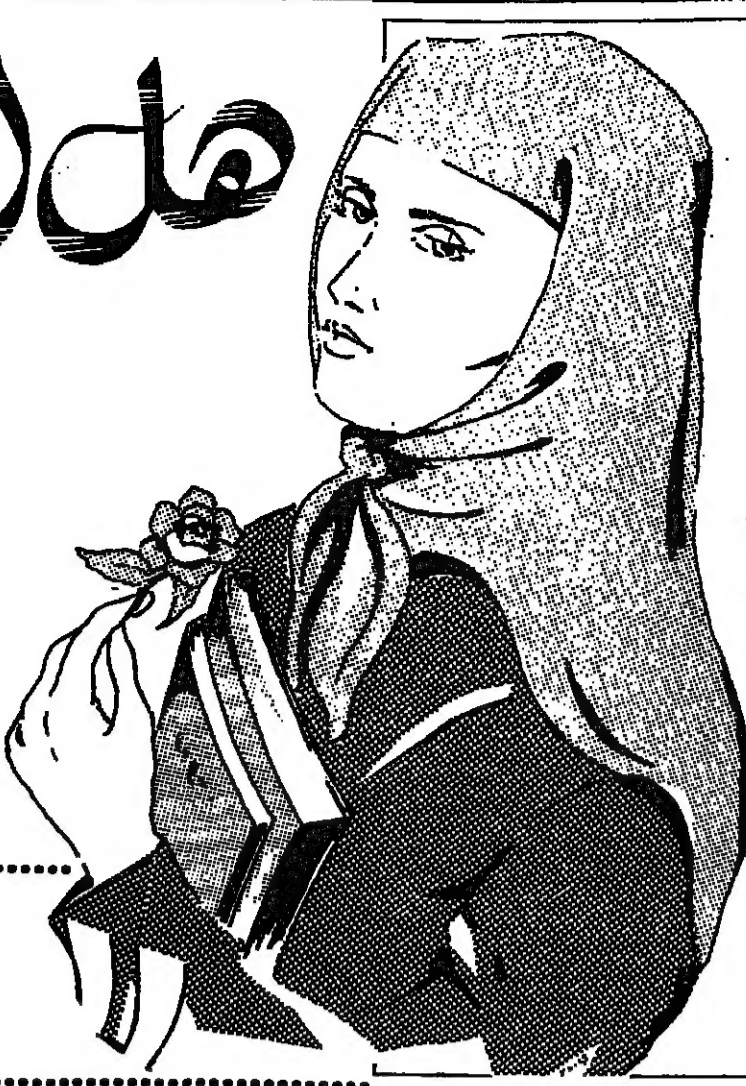
وتضيف الطالبة خيرية صالح الغامدي المستوى الثالث لغة عربية بكلية التربية للبنات بمكة المكرمة عن اتهام الفتاة الجامعية بالخروج بقولها : - لانسلف هذا الاتهام شائع بين كثير من الرجال وهو اتصاف الفتاة الجامعية انها مغرورة ولا اعتقد ان هذا الاتهام مطلق وانما هو نسبي قابل للنقطة والصواب ولا بد حين الاتهام ان نميز بين الطالبة المغرورة وغيرها . فالفتاة الجامعية تعلمت بوصول الى مراحل من التعليم والادراك ولا يمكن ان تتجه الى هذه الصفة الغير محبوبة فلماذا كان هناك فتاة جامعية مغرورة فهناك أيضا طالب ورجل مغرور فالغرور صفة تطلق على كافة افراد المجتمع

التنافس هو السبب

وتقول خيرية الغامدي ان اتهام الفتاة الجامعية بعدم قدرتها على التفاعل مع الحياة الاجتماعية هو قول مردود .. والدليل ارتفاع نسبة الخريجات من الجامعات والمتعلمات ووجود الكشافة والادوية والمثقفات والشاعرات والاداريات الناجمة كل هذه هي تفاعلات مع المجتمع فتظهر قوة شخصيتها وجدارتها في عملية الحوار والتفاني وهم لا يرضون بذلك

رواسب داخل الرجل

وتؤكد الطالبة صباح عبدالفتاح خان ان الفتاة الجامعية قادرة على التفاعل مع الحياة الاجتماعية وهي الاقدار نتيجة وعيها وادراكها وتحصيلها العلمي ولحل الاتهام من قبل الرجل لا يأتي جزافا وانما هو نوع من الرواسب في نفسه وكل هذه الاتهامات باطلة وتعاقل الفتاة الجامعية مع الحياة الاجتماعية لا تحتاج لكمة وبراهين



الفتاة الجامعية

قفص الإنزاع

الفتاة الجامعية
وعى وإدراك ..

تقول الطالبة الجامعية ازدهار علي محرمي تخصص أدب عن غرور الفتاة الحديثة ومدى صحة الاتهام الموجه لها ببر حجب ثيابها مغرورات ولكن - ايها من يصرح لم يصرح بعد الى الوعي الفكري والتفاني .. واضافت انه غير صحيح ان الفتاة الجامعية غير قادرة على التفاعل مع الحياة الاجتماعية بل ان الفتاة تتفاعل مع المجتمع واحداث على المستوى الداخلي والخارجي فبعد مشاركتها في عمليات التنمية وتلك الندوات والمؤتمرات اضافت الى مساهمتها في الاعمال الخيرية وجمع التبرعات وارسالها الى الدول الاسلامية لدعم المحتاجين ومساعدتهم اضافت الى انها تشارك في أنشطة ثقافية وعقد ندوات للفتيات في امور تتعلق بحياتهم .. كل هذه الامور ليست تفاعلا مع المجتمع ..

التقوى سببا في الاتهام

وعن اسباب اتهام الفتاة الجامعية - يقول نزار بنجابي - من اهم الاسباب تقوىها في مجال التعليم هذا التقوى خلق لجوء بين الرجل والفتاة الجامعية ليس لها مبرر في اعتقادي ولا بد ان نقول ان تقوىها هي لصالح الأسرة لان الفتاة الجامعية هي التي التي تربي الاجيال

هناك دوافع للغرور

وتقول الطالبة فاطمة عبدالغني فرحان قسم شريعة حول اتهام الفتاة الجامعية بالغرور

- هناك بعض الفتيات فيهن الغرور خاصة اذا وجدت الدوافع كان تكون الطالبة محترمة في دراستها وان تكون على مستوى مادي عالي وان تمتلك قسما لا بأس به من الجمال فحينها قد شعرت انها تقوى

الفتاة الجامعية وعى وإدراك ..

تقول الطالبة الجامعية ازدهار علي محرمي تخصص أدب عن غرور الفتاة الحديثة ومدى صحة الاتهام الموجه لها ببر حجب ثيابها مغرورات ولكن - ايها من يصرح لم يصرح بعد الى الوعي الفكري والتفاني .. واضافت انه غير صحيح ان الفتاة الجامعية غير قادرة على التفاعل مع الحياة الاجتماعية بل ان الفتاة تتفاعل مع المجتمع واحداث على المستوى الداخلي والخارجي فبعد مشاركتها في عمليات التنمية وتلك الندوات والمؤتمرات اضافت الى مساهمتها في الاعمال الخيرية وجمع التبرعات وارسالها الى الدول الاسلامية لدعم المحتاجين ومساعدتهم اضافت الى انها تشارك في أنشطة ثقافية وعقد ندوات للفتيات في امور تتعلق بحياتهم .. كل هذه الامور ليست تفاعلا مع المجتمع ..

التقوى سببا في الاتهام

وعن اسباب اتهام الفتاة الجامعية - يقول نزار بنجابي - من اهم الاسباب تقوىها في مجال التعليم هذا التقوى خلق لجوء بين الرجل والفتاة الجامعية ليس لها مبرر في اعتقادي ولا بد ان نقول ان تقوىها هي لصالح الأسرة لان الفتاة الجامعية هي التي التي تربي الاجيال

هناك دوافع للغرور

وتقول الطالبة فاطمة عبدالغني فرحان قسم شريعة حول اتهام الفتاة الجامعية بالغرور

- هناك بعض الفتيات فيهن الغرور خاصة اذا وجدت الدوافع كان تكون الطالبة محترمة في دراستها وان تكون على مستوى مادي عالي وان تمتلك قسما لا بأس به من الجمال فحينها قد شعرت انها تقوى

الذكاء والذكاء والتعلم

دراسهم للعلاقة بين الذكاء والذكاء

والتحصيل الدراسي فقد وجدوا مايلي :-
١ - ارتباطات سلبية بين الذكاء والذكاء والتحصيل الدراسي يتزايد عاما بعد آخر في المدرسة الابتدائية مشيرين الى ان القلق يدهور بصورة متزايدة الاداء المدرسي المعقول خلال سنوات هذه المرحلة

٢ - تتلاقى تغيرات القلق المتطرفة بتغيرات في معامل الذكاء او التحصيل بحيث نجد ان الطفل الذي انخفض لدية مستوى القلق في فترة معينة يتبين بزيادة ملحوظة في معامل الذكاء والتحصيل الدراسي

٣ - ان الذكاء يؤثر على القراءة بصورة ملحوظة اكثر من تأثيره على درجات الرياضيات ويقترح الباحثان ان الاهتمام الزائد والضغط من قبل الوالدين والمدرسين على الطفل في مجال القراءة اكثر منه في حالة المهارة الاكاديمية الاخرى وان القراءة تعد علا مقبدا اكثر من الرياضيات ولذلك فالقراءة تتأثر اكثر من الرياضيات الى حد كبير بمستوى القلق عند الطفل

وفي دراسة تجريبية قام بها كوتلر Cotler ١٩٦٦ تتضمن القراءة الشفوية بين تلاميذ الصف الرابع حتى السادس فمن هم اكثر قلقا تبين ان الاطفال اكثر قلقا يقرؤون ببطء وبطريقة غير صحيحة عن الاطفال الاقل قلقا وتقترح هذه النتائج ان المدرسين التي تحتاج للاداء الشفوي التسميع والقراءة الشفوية تحدث اضطرابا انفعاليا لدى الاطفال اكثر قلقا بسبب الضغط الناتج وعليه فان دروس الانلاء تكون مفصلة لديهم



ودقة اكبر اما ساراسون وزيمباردو Sara son . Zimpardo (١٩٦١) عند

تشير الدراسات التجريبية عن العلاقة بين القلق والاداء المدرسي الى ان اطفال المدارس ذوي القلق العالي يتوقعون على ذوي القلق المنخفض ولكن في الاعمال البسيطة ويكونون اكثر تخلفا في الاعمال المعقدة مكثديس وكستنداد ويليرو (١٩٥٦) وقد وجد ساراسون Sarason انه ليس من الضروري ان يكون اداء الافراد القلقين اقل جودة في الاعمال المعقدة

حيث يقتصر ذلك على الاممال التي تتضمن تمديدا لشعورهم بالقلق ويتفق ذلك مع القول بان القلق ينشأ من اي تهديد لامن الفرد ومعنى ذلك انه في المواقف المدرسي وعلى الاخص تلك المواقف الباعثة على القلق يكون الاداء افضل في الجو الذي يشجع فيه الامن والخالي من التهديد

ويذكر مكاندليس وكاستنداد ويليرو (١٩٥٦) ان الاطفال ذوي القلق العالي عادة مايكونون اقل شعبية من الاطفال الاقل قلقا فالأكثر قلقا يتميزون بغمائم أقل ايجابية نحو الذات كما يعبرون عن شعورهم بعدم الرضا عن انفسهم وعن الاخرين كما يعبرون عن مشاعر سلبية اكثر من الاطفال الاقل قلقا وعلى مستوى المدرسة الابتدائية وجدت ارتباطات هامة بين درجات اختيار القلق وتقديرات المدرسين لمستويات التكيف ودرجات اختيار كاليفورنيا للشخصية حيث تبين ان الاطفال الاكثر قلقا قد رتبهم المدرسون على اكثر منهم من حيث سوء التكيف محددين اسم التكيف في صورة عدم استقرار وتقص في الانتباه وعدم قدره او عدم رغبة في الجلوس هادئا ومن الملاحظات التي يجمعها المدرسون عن تلاميذهم في الفصل لوحظ ان اكثر الاطفال قلقا يبدو عليهم انهم اقل اهتماما بالواجبات المدرسية من الاطفال الاقل قلقا كما يكتشفون عن درجة



●● فريدة سعود القرني
يألف تالاراً تلعب باليه



●● كلثوم عبدالجديد اسلام
نفستي حلو واثيق .. وهوني مكان



نجم السلة الودادية صادق حافظ ..

مطلوب انشاء مدرسة للبراعم لدعم الفريق الاول قلة التدريبات والاصابات من اسباب انخفاض المستوى

كتب - عبدالله القرني ..

صادق صديق حافظ .. لاعب كرة السلة بنادي الوحدة .. يعتبر من اللاعبين البارزين في مجال هذه اللعبة رغم صغر سنه .. ويتوقع له مستقبل زاهر ..

مكتفياته الفنية واستيعابه لكل ما تقدم له من فنيات اللعب على مصراعيه للمشاركة مع الفريق الاول التي تزخر تشكيلة بالعدد من النجوم أمثال هشام خميسي وعلي بكر وخالد مسعود والركرتي وعبد العزيز خالد وغيرهم .. كثير من المدربين الذين تعاقبوا على تدريب الفريق الودادى اشادوا بقرارة هذا اللاعب ومنحوه لقبهم الكاملة واعطوه الفرصة للمشاركة ..

● التفت به بعد نهاية أحد التدريبات ..

فكان هذا الحوار ..

● متى كانت الانطلاقة في مشوار لعبة كرة السلة ..

● البداية كانت سنة ١٤٠٠ هـ في مدرسة الملك فيصل الابتدائية التي كنت أحد طلابها .. حيث كان يلعب فيها مهرجانا رياضيا من شرف سمو الأمير سلطان بن سعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة .. وقد شاهدني الكابتن سيد بحر وطالب مني التسجيل في مركز السلة وبالفعل تدرت لمدة شهر .. ثم ابتعدت نهائيا حوالي ثلاث سنوات ومن ثم عدت لخزائني في نادي الوحدة بعد أن سجلت في الكشوفات بشكل رسمي ..

● متى مثلت نادي الوحدة ..

● أمام الاتحاد وعلى مستوى الناشئين كان أول لقاء أخوضه رسميا .. واستمرت في تمثيل درجة الناشئين لمدة ثلاثة مواسم رياضية بعدما انتقلت إلى درجة الشباب والتي ماركت حتى الآن مصفا فيها ..

● مشاركة للفريق الاول متى كانت ..

● في الموسم السابق الماضي منحتني المدرب تحسين عثمان الفرصة أمام أعين فريق المملكة .. فريق أحد وكانت بالفعل تجربة جيدة للاعب في مثل سني وخبرتي ..

● من من المدربين الذين لم يبالفصل ..

● لاشك ان الاستاذ الكبير الكابتن عبدالعزيز الهلاجي كانت له اليد الطولى في تنمية موهبتي وصقل مهاراتي إلى جانب تشجيعه الدائم لي ..

● وادين له بالفصل الكبير ..

● ماذا كان اتجاهك نحو لعبة كرة السلة ..

● أولا الرغبة كانت قوية في متابعة هذه اللعبة بالرغم من عشقي الكبير لكرة القدم .. حتى ان كثيرا من الاصدقاء اشادوا لي بالتسجيل في كشوفات فريق كرة القدم .. حيث أنهم يطمحون جيداً أنني ألتحق بها بشكل جيد .. ولكن كما

● في الرغبة كانت السلة كانت تهمني ..

● ماذا عن مدرب الفريق الحالي الكابتن عبدالعزيز الهلاجي ..

● بكل القابيل .. ممتاز من جميع النواحي .. يحرص جيدا في التركيز على تنمية المهارات الاساسية للاعبين وكذلك اللعب الجماعي إلى جانب حسن تعامله وبساطة خلفه .. اهتمام ادارة النادي بالسلة كيف تراه ..

● الادارة السالفة لم يكن من جانبها الاهتمام المطلوب أما الادارة الحالية فتتقدم فيها خيرا ..

● واتمنى ان ترحب كثيرا من اهتماماتها للعبة كرة السلة ..

● رايك في ادارة اللعبة ..

● الاستاذ بهجت عبدالجبار مدير اللعبة هو الرجل المناسب في المكان المناسب وهو يبدل قضاير جهده في خدمة الفريق ولم يخل عليه بأي شيء استثنى في التفرغ في عمله وإن شاء الله ستكون على حسن ظنه ..

● علم ببرنامجك الدراسي ..

● مثل كل اللاعبين أطمح بأن أدرى شأنا في العلم العالي وأدافع عن الوان ..

● تطوير اللعبة في النادي ماذا تقترح ..

● يجب الاهتمام بالبنية التحتية وانشاء مدرسة خاصة للبراعم في كرة السلة مع توفير كامل احتياجاتها وتبني جميع مطالباتها ..

● فالحاجة ماسة لانشاء هذه المدرسة ..

● ما أسباب انخفاض مستوى الفريق في الموسم الاخيرين ..

● هناك اسباب عديدة أدت إلى انخفاض المستوى ومنها اقله التدريبات وعدم انتظام



● فريق الوحدة لكرة السلة

اللاعب يوسف سلطان من النادي الاول

● لاعب تشتهر في صفوف الوحدة ..

● اتسنى ان يشاركتا اللاعب الكبير حسن

● هذا من نادي الاتحاد ..

● افضل واسرا مياراتك مع فريقك ..

● على مستوى الشباب في المباراة التي شحرت

● بعد نهايتها انني قدمت ماعود مطوب مني في

● مباراتنا أمام فريق الرابع .. أما في مستوى

● الدرجة الاولى فقد كانت أمام فريق أحد

● المعلق ..

● عليا اللاعب الأمريكي ماجد جونسون من

● فريق لوس انجلوس ليكرز .. وعربيا ومحمدا

● اما اسرا مباراتك في فقد كانت أمام هجر

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في

● في



● حصل اتحادنا على مرمى المريح



● حجة شائعة أمام التكتل المريحى

● تصوير محمد إبراهيم

جمهور العميد خرج حزينا لتعادل فريقه مع المريح

كتب/ احمد الراشد

خرج جمهور الاتحاد مساء أمس يشرب كفا بك حيرة وشدا على المستوى المتواضع الذي قدمه الفريق في آخر مبارياته التجريبية أمام المريح اليوسيدي والتي انتهت بالتعادل السلبي ..

ولم يكن استياء الجمهور الاتحادي بسبب النتيجة .. وانما الفريق في تحقيق الفوز لهذا غير وارد المهم المستوى والعرض ولم يتغير فريق الاتحاد يوم أمس بمسؤوله المعهود ولم يشاهدته جميع نجومه على مدار شوطي المباراة ..

الحذر الشديد في اللعب كان علما رئيسيا في عدم ظهور الفريق بمسؤوله الحقيقي خاصة وان فريق المريح اليوسيدي خاض المباراة كما لو كانت مصيرية حياة أو موت ..

فقد كانت النتيجة بالعبث له هذا وإملا وطموحا حاول جاهدا وعلى ما أوتي من قوة وجه وجهه وحسن الخروج بها لتحقيق كسبا معنويا عندما يعود إلى بلاد ..

الفرح دخل المباراة ولدى لاعبيه حازم معنوي لا يطاقه السحاب لاجل الهزيمة بالاتحاد صاحب السعة والصيت الذائع في مصر ..

فقد أصبح تحقيق الفوز على الاتحاد هذا عزيزا تسعى بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

والتي تسبب بعض الفرق المصرية للظفر به .. وهذا يفسر لنا سر جوع لاعبي فريق المريح ..

لقاء هادىء مثمر جمع بين أعضاء مجلس إدارة الوحدة بأعضاء مجلس الشرف

كتب/ محمد نور الراكتي:

في أمسية هادئة رابطة التي أعضاء مجلس إدارة نادي الوحدة برئاسة د/ محمد البستوي مع أعضاء مجلس الشرف معالي د/ محمد عبده يماني والمهندس عبدالقادر كوشك والشيخ عبدالقادر كوشك والاستاذ محمد سعيد طيب ..

كان اللقاء وديا والنقاش مجددا أقيم على مسرح نادي الوحدة ووفرت الروح الودادية على الأسرة الودادية ..

وقد بدأ اللقاء بأي من الذكر الحكيم ثم تكلم الدكتور محمد بصوني وبإكرام لاسرة الودادية هذا الجمع الودادى وتعنى أن يوفق الله الجميع لما فيه صالح النادى .. وبعد أن ألقى الضوء على فكرة تطوير مجلس الشرف التي ما زالت في مرحلة التخطيط وأنها انتهت في العام الماضي وظهرت للوجود وأخذت طابع الجدية ..

كما تحدث د/ عبدالكريم كابي أمين الصندوق والاستعرض أحوال النادي المالية .. ثم تحدث معالي الدكتور محمد عبده يماني وكذلك المهندس كوشك والاستاذ عبدالقادر كوشك وتلى ذلك جولة على منشآت النادي ..

● قلة من اللقاء الودادى للمشر ● تصوير/ علي الحزاني

وقدم فريق الكشافة بالنادى تشييد الكشافة وتحية الضيوف ..

● قلة من اللقاء الودادى للمشر ● تصوير/ علي الحزاني

وقدم فريق الكشافة بالنادى تشييد الكشافة وتحية الضيوف ..

● قلة من اللقاء الودادى للمشر ● تصوير/ علي الحزاني

وقدم فريق الكشافة بالنادى تشييد الكشافة وتحية الضيوف ..

● قلة من اللقاء الودادى للمشر ● تصوير/ علي الحزاني

وقدم فريق الكشافة بالنادى تشييد الكشافة وتحية الضيوف ..

● قلة من اللقاء الودادى للمشر ● تصوير/ علي الحزاني

وقدم فريق الكشافة بالنادى تشييد الكشافة وتحية الضيوف ..

● قلة من اللقاء الودادى للمشر ● تصوير/ علي الحزاني

وقدم فريق الكشافة بالنادى تشييد الكشافة وتحية الضيوف ..

● قلة من اللقاء الودادى للمشر ● تصوير/ علي الحزاني

وقدم فريق الكشافة بالنادى تشييد الكشافة وتحية الضيوف ..

● قلة من اللقاء الودادى للمشر ● تصوير/ علي الحزاني

وقدم فريق الكشافة بالنادى تشييد الكشافة وتحية الضيوف ..

● قلة من اللقاء الودادى للمشر ● تصوير/ علي الحزاني

وقدم فريق الكشافة بالنادى تشييد الكشافة وتحية الضيوف ..

● قلة من اللقاء الودادى للمشر ● تصوير/ علي الحزاني

وقدم فريق الكشافة بالنادى تشييد الكشافة وتحية الضيوف ..

● قلة من اللقاء الودادى للمشر ● تصوير/ علي الحزاني

وقدم فريق الكشافة بالنادى تشييد الكشافة وتحية الضيوف ..

● قلة من اللقاء الودادى للمشر ● تصوير/ علي الحزاني

كازمة يدخل المنافسة ويغوز على الرفاع البحريني

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

● هدف كازمة الأول

خروج المنتخب المصري من البطولة الافريقية يناقش في البرلمان المصري

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

لدى الاساطير الرياضية التي طالت الخبز

منافسات كاس الطائرة

● الكأس - واس - أوضحت جريدة

● الكأس - واس - أوضحت جريدة

● الكأس - واس - أوضحت جريدة

● الكأس - واس - أوضحت جريدة

● الكأس - واس - أوضحت جريدة

● الكأس - واس - أوضحت جريدة

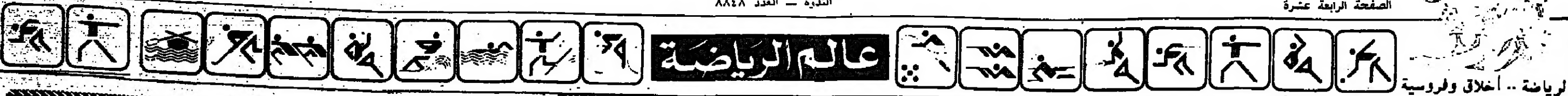
● الكأس - واس - أوضحت جريدة

● الكأس - واس - أوضحت جريدة

● الكأس - واس - أوضحت جريدة

● الكأس - واس - أوضحت جريدة

● الكأس - واس - أوضحت جريدة



الرياضة .. أخلاق وفروسية

● في مهرجان نهائي كأس الرئاسة :

أمير الشباب يرعى لقاء أحد.. والنصر

في المواجهة الحاسمة

من يفرح .. بالذهب ؟

● كتب - سيد بحر

الخاتمة لكأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب لكرة السلة .. على صالة رعاية الشباب بالرياض في تمام السادسة والنصف مساء اليوم الاثنين بين فريق النصر وأحد.

في مهرجان وعرس رياضي كبير يشرفه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الأولمبية السعودية .. وبحضور صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن سعود بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة .. تقام المباراة



فرحة نصرانية



أمير الشباب

هل يعلن الاحديون الفوز التاسع .. أم يحقق النصر الفوز الثاني بالكأس ؟

سؤال مزدوج

● هل سيسافر الكأس كعادته الى المدينة المنورة أم سينتقل للمرة الثانية فريق النصر بقيادة الأمير فيصل ويؤكد استمرار عهد جديد لكرة السلة ؟

تاريخ الكأس

● ١٣٨٨/٩٧ - الهلال مع أحد فاز الهلال ٧١/٩١ وحقق جاسر الجاسر وأبو. ● ١٣٨٩/٩٨ - أحد مع الهلال فاز أحد ٨٢/٩١ وحققها إبراهيم التركي وعبدالله بنيت. ● ١٣٩٠/٩٩ - أحد مع النصر فاز أحد ٧٨/٩٩ وحققها خالد السعودي وعبدالله بنيت. ● ١٣٩١/٩٩ - أحد مع النصر فاز أحد ٨٨/٩٩ وحققها خالد السعودي وعبدالله بنيت.



جوائز لأبطال

● الفريق الذي سيلعب اليوم سيستم الكأس والميداليات الذهبية. ● الفريق الوصيف سيستم الميداليات الفضية. ● الفريق الثالث سيستم الميداليات البرونزية. ● الفريق الرابع سيستم الميداليات البرونزية.

جوائز الدوري الممتاز

● الأول نادي الاتحاد ويحصل على الدرع. ● الثاني نادي النصر ويحصل على الميداليات الذهبية. ● الثالث نادي الهلال ويحصل على الميداليات البرونزية. ● الرابع نادي الشبابة ويحصل على الميداليات البرونزية.

جوائز دوري الدرجة الأولى

● الأول نادي الفتح ويحصل على الدرع. ● الثاني نادي النصر ويحصل على الميداليات الذهبية. ● الثالث نادي الهلال ويحصل على الميداليات البرونزية. ● الرابع نادي الشبابة ويحصل على الميداليات البرونزية.

جوائز دوري الدرجة الأولى

● الأول نادي الفتح ويحصل على الدرع. ● الثاني نادي النصر ويحصل على الميداليات الذهبية. ● الثالث نادي الهلال ويحصل على الميداليات البرونزية. ● الرابع نادي الشبابة ويحصل على الميداليات البرونزية.

جوائز دوري الشباب الأولى

● الأول نادي الهلال ويحصل على الدرع. ● الثاني نادي النصر ويحصل على الميداليات الذهبية. ● الثالث نادي الهلال ويحصل على الميداليات البرونزية. ● الرابع نادي الشبابة ويحصل على الميداليات البرونزية.

جوائز دوري الشباب الأولى

● الأول نادي الهلال ويحصل على الدرع. ● الثاني نادي النصر ويحصل على الميداليات الذهبية. ● الثالث نادي الهلال ويحصل على الميداليات البرونزية. ● الرابع نادي الشبابة ويحصل على الميداليات البرونزية.

جوائز دوري الشباب الأولى

● الأول نادي الهلال ويحصل على الدرع. ● الثاني نادي النصر ويحصل على الميداليات الذهبية. ● الثالث نادي الهلال ويحصل على الميداليات البرونزية. ● الرابع نادي الشبابة ويحصل على الميداليات البرونزية.

راكد

حمد الراشد

ومن الكرة مالتمة، يطو الكلام

لا يوجد هناك شيئاً واحداً في العالم يتبع .. لا بد أن يكون هناك شيء ما جميل قد يكون ظاهراً أو مخفياً .. المهم هناك لغة جميلة مهما كان نوعها وحجمها .. وهكذا هي (الرياضة) في ميدان الرياضة .. مهما كانت درجة ممارستها هناك قليل من قطع السكر طالقة بأفكارها.

فالتسارعة إما كان نوعها لا تخلو من فائدة وبيرة وحكمة وعظمة وهذه مطلق عليها تجاؤراً محلوقة الضمارة أو قطع السكر .. وخسارتها بطولة كأس نيرة الخليج العربي التسعة لكرة القدم .. بقدر موارثها وقبولها بقدر ما كشفت لنا بعض الحقائق التي غابت عن اهتمامنا فترة طويلة وإن تحدثت هنا عن الأسباب التي أدت لخسارتها الكأس الذهبية فهي لا تخفى على اتحاد الكرة المؤثر والذي يتكف الآل عن دراساتها ويتكف شديد وخفية فالتسارعة ولكنها سبقت قليلاً عند حقيقة هامة ذات علاقة بما حدث في (خليجي ٩) وإن سبق لنا تناولها قبل عدة شهور .. ولا بأس من التذكير بها مرة أخرى لاسيما في أعقاب الحديث الذي نشرته التذكرة يوم أمس الأول مع الصحفي الإيطالي الشهير (ستيفانو جيهانوف) والذي تحدث عن انطلاقتها حول اللاعب السعودي وطريقة أدائه من خلال مشاهدته لباريات المنتخب الوطني الأخيرة في خليجي ٩.

فقد قل بالحرف الواحد ..

اللاعب السعودي فنان .. موهوب .. زاهر بالمهارات ولكنه ذاهم ..

أشارته الى أدائه الذي يقتصر الى الشدة أو العنف القانوني ..

وأعتبر ستيفانو جيهانوف ذلك من أبرز عيوب ومسئورته ونقاط الضعف لدى اللاعب السعودي .. والتي تركت أثراً سلبياً على أداءه ومستوى المنتخب ..

وما ذكره ستيفانو صحيح .. وهو ما سبق أن تناولناه في مناسبات سابقة فافتقار اللاعب للاداء الرجولي المطلق بالقانوني .. وهو طابع الكرة الحديثة اليوم من أسباب متعمدة الكرة السعودية التي نشاهدنا وما يصحبها أحياناً من وهن وضعف رغم حشد النجوم الذين يسبحون في ظلها ويملأون ملاعبها الخضراء صحياً وضيحياً .. فنا وأبداعاً ..

ولو تمسكت في أبعاد هذا الخلل الفني لاكتشفنا بسهولة بعض أسباب خسارتها بطولة الدورة ..

ومن الخطأ التقليل من شأنه واعتباره امراً ثانوياً .. فالتكتيك مهما بلغت درجة ذكائه وإشراقته الفني لا يتأثر الى نتائج إيجابية ما لم يكن مشغولاً بدقة التنفيذ .. فلذا غلب عن الأداء أحد مفاصله الهامة ..

القانوني، أو السرعة أو اللياقة البدنية فقد التكتيك أهميته لعجز اللاعبين عن التنفيذ الصحيح له .. وهو ما حدث مع منتخبنا في خليجي ٩، وما سبقها من مشاركات خارجية والسؤال الذي يطرح نفسه هنا بدون استئذان ..

من المسؤول عن وجود هذا الخلل في تكتيك أداء اللاعب السعودي .. هل هو اللاعب نفسه ؟ هل يرجع ذلك لتكوينه الجسماني أم هناك سبب خارجي ؟

الاجابة من واقع المشاهدة والمعاينة تؤكد أن أسلوب التحكم في ملاعبه هو المسؤول الأول والآخر من حدوث هذا الخلل يشترك الاعلام الرياضي

المسؤولية بدرجة شديدة ..

فالتحكم والتحكم هم الذين جعلوا لاعبيناً يقدرون هذه الميزة الهامة «العنف القانوني» في أدائهم .. لاسيما أنهم غير الصحيح في احساب الاخطاء وهذا ناتج من عدم تمييزهم بين الخصومة المتعمدة والاداء الرجولي «العنف القانوني» فباللاعب إذا سقط من تلقاء نفسه يحصل على شريحة حرة لصالحه كما شاهدنا في إحدى مباريات هذا الموسم ..

وإذا حدث احتكاك طفيف لا يكاد يذكر بين لاعبين لمعت البطاقات الصفراء على الفور ..

وإذا لم يحكم مدافعاً يلعب بشيء من الشدة ادراج اسمه في مفكرته استعداداً لاداءه أو طرده في أية لحظة إذا ما ارتكب خطأ على مهاجم الفريق المنافس ..

بالتصاريح شديد جداً .. فقد لاحظنا ميزة الاداء الرجولي واصبحوا يخافون من الظل .. فتصبح البطاقة الصفراء بظلالهم بمثابة وديون مناسبة وعند أدنى احتكاك عفوي بسيط .. خاصة إذا وقع مع أحد النجوم .. سامح

في قدامهم هذه الميزة الضرورية التي تعتبر أحد أبرز سمات الكرة الحديثة اليوم .. الاعلام الرياضي .. بهجومه العنيف على كل لاعب اشتبه بادلته الرجولي فالإلقاء (إيما) تطارده في كل مكان والجزائر «البحر» والمغرب، «السلطنة» الى غير ذلك من الاقلاق التي لا تلتقي ولا يلعب يحاول أن يبتقي بادلته الى المستوي للملعب .. فتضاهي الحكم بقسوتهم المبالغ فيها على هؤلاء اللاعبين وعدم تمييزهم بين الخصومة المتعمدة سلاح العاجزين وبين الاداء الرجولي «العنف القانوني» ..

والاعلام الرياضي في موقفه المتشدد وحملته الشواء عليهم .. في سلب لاعبيناً الذين يحاول المدربون الاجانب معهم يشق الطرق لتكوين ادائهم بالشدة .. سلهم .. هذه الميزة .. يجعلهم يرتدشون خوفاً قبل الدخول على أية كرة مشتركة .. خوفاً من صدارة الحكم وتوجيه بعض الاقلاق ..

وما حدث في (خليجي ٩) وما ذكره الصحفي الإيطالي ستيفانو ورئيس الاتحاد الدولي للمصنعة الرياضية فرائد تأويل حول متعمدة، أداء اللاعب السعودي يجب أن يدفعنا لتغيير هذا الأسلوب في تعامل الحكام والمصنعة مع اللاعبين .. وتوجيههم على الاداء الرجولي أحد اخلاص مثلث الكرة الحديثة قول فغل ؟ هذا ما نرجوه ..



صالح .. لا زال موجوداً

من شاهد لقاء الاتفاق ونداء للمنتى يوم أمس الأول قرأ بسهولة الرسالة التي وجهها كابتن الاتفاق صالح خليفة للمجهر الرياضي عامة والاتفاقي خاصة .. لاسيما تلك التي رسمها صالح بريشته في الشوكة الثاني .. الجميع هنا فهم فعوى الرسالة وقراً ما خلف السطور .. صالح يقول .. أنا هنا .. لا زلت موجوداً .. لا زلت حياً انتقم .. لا زلت كسماً تشرق في عين الفريق ومن لديه شك في ذلك .. فليتلهم التمريرات الهندسية البصيلة التي كان يوزعها على جمال والشعبة وعبدالمجيد ونكي في الشوكة الثاني .. والتي أعادت للايمان موديل هدايا الجميلة التي كان يوزعها على ماجد في (سفنافية ١) نفس الموديل .. نفس النوع من التمريرات القاتلة .. التي تملأ أهدافنا صالح .. نرجو لك التوفيق والمزيد من التناقل ونحن بانتظار الكأس

من شاهد لقاء الاتفاق ونداء للمنتى يوم أمس الأول قرأ بسهولة الرسالة التي وجهها كابتن الاتفاق صالح خليفة للمجهر الرياضي عامة والاتفاقي خاصة .. لاسيما تلك التي رسمها صالح بريشته في الشوكة الثاني .. الجميع هنا فهم فعوى الرسالة وقراً ما خلف السطور .. صالح يقول .. أنا هنا .. لا زلت موجوداً .. لا زلت حياً انتقم .. لا زلت كسماً تشرق في عين الفريق ومن لديه شك في ذلك .. فليتلهم التمريرات الهندسية البصيلة التي كان يوزعها على جمال والشعبة وعبدالمجيد ونكي في الشوكة الثاني .. والتي أعادت للايمان موديل هدايا الجميلة التي كان يوزعها على ماجد في (سفنافية ١) نفس الموديل .. نفس النوع من التمريرات القاتلة .. التي تملأ أهدافنا صالح .. نرجو لك التوفيق والمزيد من التناقل ونحن بانتظار الكأس

من شاهد لقاء الاتفاق ونداء للمنتى يوم أمس الأول قرأ بسهولة الرسالة التي وجهها كابتن الاتفاق صالح خليفة للمجهر الرياضي عامة والاتفاقي خاصة .. لاسيما تلك التي رسمها صالح بريشته في الشوكة الثاني .. الجميع هنا فهم فعوى الرسالة وقراً ما خلف السطور .. صالح يقول .. أنا هنا .. لا زلت موجوداً .. لا زلت حياً انتقم .. لا زلت كسماً تشرق في عين الفريق ومن لديه شك في ذلك .. فليتلهم التمريرات الهندسية البصيلة التي كان يوزعها على جمال والشعبة وعبدالمجيد ونكي في الشوكة الثاني .. والتي أعادت للايمان موديل هدايا الجميلة التي كان يوزعها على ماجد في (سفنافية ١) نفس الموديل .. نفس النوع من التمريرات القاتلة .. التي تملأ أهدافنا صالح .. نرجو لك التوفيق والمزيد من التناقل ونحن بانتظار الكأس

من شاهد لقاء الاتفاق ونداء للمنتى يوم أمس الأول قرأ بسهولة الرسالة التي وجهها كابتن الاتفاق صالح خليفة للمجهر الرياضي عامة والاتفاقي خاصة .. لاسيما تلك التي رسمها صالح بريشته في الشوكة الثاني .. الجميع هنا فهم فعوى الرسالة وقراً ما خلف السطور .. صالح يقول .. أنا هنا .. لا زلت موجوداً .. لا زلت حياً انتقم .. لا زلت كسماً تشرق في عين الفريق ومن لديه شك في ذلك .. فليتلهم التمريرات الهندسية البصيلة التي كان يوزعها على جمال والشعبة وعبدالمجيد ونكي في الشوكة الثاني .. والتي أعادت للايمان موديل هدايا الجميلة التي كان يوزعها على ماجد في (سفنافية ١) نفس الموديل .. نفس النوع من التمريرات القاتلة .. التي تملأ أهدافنا صالح .. نرجو لك التوفيق والمزيد من التناقل ونحن بانتظار الكأس

من شاهد لقاء الاتفاق ونداء للمنتى يوم أمس الأول قرأ بسهولة الرسالة التي وجهها كابتن الاتفاق صالح خليفة للمجهر الرياضي عامة والاتفاقي خاصة .. لاسيما تلك التي رسمها صالح بريشته في الشوكة الثاني .. الجميع هنا فهم فعوى الرسالة وقراً ما خلف السطور .. صالح يقول .. أنا هنا .. لا زلت موجوداً .. لا زلت حياً انتقم .. لا زلت كسماً تشرق في عين الفريق ومن لديه شك في ذلك .. فليتلهم التمريرات الهندسية البصيلة التي كان يوزعها على جمال والشعبة وعبدالمجيد ونكي في الشوكة الثاني .. والتي أعادت للايمان موديل هدايا الجميلة التي كان يوزعها على ماجد في (سفنافية ١) نفس الموديل .. نفس النوع من التمريرات القاتلة .. التي تملأ أهدافنا صالح .. نرجو لك التوفيق والمزيد من التناقل ونحن بانتظار الكأس

من شاهد لقاء الاتفاق ونداء للمنتى يوم أمس الأول قرأ بسهولة الرسالة التي وجهها كابتن الاتفاق صالح خليفة للمجهر الرياضي عامة والاتفاقي خاصة .. لاسيما تلك التي رسمها صالح بريشته في الشوكة الثاني .. الجميع هنا فهم فعوى الرسالة وقراً ما خلف السطور .. صالح يقول .. أنا هنا .. لا زلت موجوداً .. لا زلت حياً انتقم .. لا زلت كسماً تشرق في عين الفريق ومن لديه شك في ذلك .. فليتلهم التمريرات الهندسية البصيلة التي كان يوزعها على جمال والشعبة وعبدالمجيد ونكي في الشوكة الثاني .. والتي أعادت للايمان موديل هدايا الجميلة التي كان يوزعها على ماجد في (سفنافية ١) نفس الموديل .. نفس النوع من التمريرات القاتلة .. التي تملأ أهدافنا صالح .. نرجو لك التوفيق والمزيد من التناقل ونحن بانتظار الكأس

من شاهد لقاء الاتفاق ونداء للمنتى يوم أمس الأول قرأ بسهولة الرسالة التي وجهها كابتن الاتفاق صالح خليفة للمجهر الرياضي عامة والاتفاقي خاصة .. لاسيما تلك التي رسمها صالح بريشته في الشوكة الثاني .. الجميع هنا فهم فعوى الرسالة وقراً ما خلف السطور .. صالح يقول .. أنا هنا .. لا زلت موجوداً .. لا زلت حياً انتقم .. لا زلت كسماً تشرق في عين الفريق ومن لديه شك في ذلك .. فليتلهم التمريرات الهندسية البصيلة التي كان يوزعها على جمال والشعبة وعبدالمجيد ونكي في الشوكة الثاني .. والتي أعادت للايمان موديل هدايا الجميلة التي كان يوزعها على ماجد في (سفنافية ١) نفس الموديل .. نفس النوع من التمريرات القاتلة .. التي تملأ أهدافنا صالح .. نرجو لك التوفيق والمزيد من التناقل ونحن بانتظار الكأس

من شاهد لقاء الاتفاق ونداء للمنتى يوم أمس الأول قرأ بسهولة الرسالة التي وجهها كابتن الاتفاق صالح خليفة للمجهر الرياضي عامة والاتفاقي خاصة .. لاسيما تلك التي رسمها صالح بريشته في الشوكة الثاني .. الجميع هنا فهم فعوى الرسالة وقراً ما خلف السطور .. صالح يقول .. أنا هنا .. لا زلت موجوداً .. لا زلت حياً انتقم .. لا زلت كسماً تشرق في عين الفريق ومن لديه شك في ذلك .. فليتلهم التمريرات الهندسية البصيلة التي كان يوزعها على جمال والشعبة وعبدالمجيد ونكي في الشوكة الثاني .. والتي أعادت للايمان موديل هدايا الجميلة التي كان يوزعها على ماجد في (سفنافية ١) نفس الموديل .. نفس النوع من التمريرات القاتلة .. التي تملأ أهدافنا صالح .. نرجو لك التوفيق والمزيد من التناقل ونحن بانتظار الكأس

من شاهد لقاء الاتفاق ونداء للمنتى يوم أمس الأول قرأ بسهولة الرسالة التي وجهها كابتن الاتفاق صالح خليفة للمجهر الرياضي عامة والاتفاقي خاصة .. لاسيما تلك التي رسمها صالح بريشته في الشوكة الثاني .. الجميع هنا فهم فعوى الرسالة وقراً ما خلف السطور .. صالح يقول .. أنا هنا .. لا زلت موجوداً .. لا زلت حياً انتقم .. لا زلت كسماً تشرق في عين الفريق ومن لديه شك في ذلك .. فليتلهم التمريرات الهندسية البصيلة التي كان يوزعها على جمال والشعبة وعبدالمجيد ونكي في الشوكة الثاني .. والتي أعادت للايمان موديل هدايا الجميلة التي كان يوزعها على ماجد في (سفنافية ١) نفس الموديل .. نفس النوع من التمريرات القاتلة .. التي تملأ أهدافنا صالح .. نرجو لك التوفيق والمزيد من التناقل ونحن بانتظار الكأس



فرحة احديية

اللاعب السعودي فنان .. موهوب .. زاهر بالمهارات ولكنه ذاهم .. أشارته الى أدائه الذي يقتصر الى الشدة أو العنف القانوني .. وأعتبر ستيفانو جيهانوف ذلك من أبرز عيوب ومسئورته ونقاط الضعف لدى اللاعب السعودي .. والتي تركت أثراً سلبياً على أداءه ومستوى المنتخب .. وما ذكره ستيفانو صحيح .. وهو ما سبق أن تناولناه في مناسبات سابقة فافتقار اللاعب للاداء الرجولي المطلق بالقانوني .. وهو طابع الكرة الحديثة اليوم من أسباب متعمدة الكرة السعودية التي نشاهدنا وما يصحبها أحياناً من وهن وضعف رغم حشد النجوم الذين يسبحون في ظلها ويملأون ملاعبها الخضراء صحياً وضيحياً .. فنا وأبداعاً .. ولو تمسكت في أبعاد هذا الخلل الفني لاكتشفنا بسهولة بعض أسباب خسارتها بطولة الدورة .. ومن الخطأ التقليل من شأنه واعتباره امراً ثانوياً .. فالتكتيك مهما بلغت درجة ذكائه وإشراقته الفني لا يتأثر الى نتائج إيجابية ما لم يكن مشغولاً بدقة التنفيذ .. فلذا غلب عن الأداء أحد مفاصله الهامة .. القانوني، أو السرعة أو اللياقة البدنية فقد التكتيك أهميته لعجز اللاعبين عن التنفيذ الصحيح له .. وهو ما حدث مع منتخبنا في خليجي ٩، وما سبقها من مشاركات خارجية والسؤال الذي يطرح نفسه هنا بدون استئذان .. من المسؤول عن وجود هذا الخلل في تكتيك أداء اللاعب السعودي .. هل هو اللاعب نفسه ؟ هل يرجع ذلك لتكوينه الجسماني أم هناك سبب خارجي ؟ الاجابة من واقع المشاهدة والمعاينة تؤكد أن أسلوب التحكم في ملاعبه هو المسؤول الأول والآخر من حدوث هذا الخلل يشترك الاعلام الرياضي المسؤولية بدرجة شديدة .. فالتحكم والتحكم هم الذين جعلوا لاعبيناً يقدرون هذه الميزة الهامة «العنف القانوني» في أدائهم .. لاسيما أنهم غير الصحيح في احساب الاخطاء وهذا ناتج من عدم تمييزهم بين الخصومة المتعمدة والاداء الرجولي «العنف القانوني» فباللاعب إذا سقط من تلقاء نفسه يحصل على شريحة حرة لصالحه كما شاهدنا في إحدى مباريات هذا الموسم .. وإذا حدث احتكاك طفيف لا يكاد يذكر بين لاعبين لمعت البطاقات الصفراء على الفور .. وإذا لم يحكم مدافعاً يلعب بشيء من الشدة ادراج اسمه في مفكرته استعداداً لاداءه أو طرده في أية لحظة إذا ما ارتكب خطأ على مهاجم الفريق المنافس .. بالتصاريح شديد جداً .. فقد لاحظنا ميزة الاداء الرجولي واصبحوا يخافون من الظل .. فتصبح البطاقة الصفراء بظلالهم بمثابة وديون مناسبة وعند أدنى احتكاك عفوي بسيط .. خاصة إذا وقع مع أحد النجوم .. سامح في قدامهم هذه الميزة الضرورية التي تعتبر أحد أبرز سمات الكرة الحديثة اليوم .. الاعلام الرياضي .. بهجومه العنيف على كل لاعب اشتبه بادلته الرجولي فالإلقاء (إيما) تطارده في كل مكان والجزائر «البحر» والمغرب، «السلطنة» الى غير ذلك من الاقلاق التي لا تلتقي ولا يلعب يحاول أن يبتقي بادلته الى المستوي للملعب .. فتضاهي الحكم بقسوتهم المبالغ فيها على هؤلاء اللاعبين وعدم تمييزهم بين الخصومة المتعمدة سلاح العاجزين وبين الاداء الرجولي «العنف القانوني» .. والاعلام الرياضي في موقفه المتشدد وحملته الشواء عليهم .. في سلب لاعبيناً الذين يحاول المدربون الاجانب معهم يشق الطرق لتكوين ادائهم بالشدة .. سلهم .. هذه الميزة .. يجعلهم يرتدشون خوفاً قبل الدخول على أية كرة مشتركة .. خوفاً من صدارة الحكم وتوجيه بعض الاقلاق .. وما حدث في (خليجي ٩) وما ذكره الصحفي الإيطالي ستيفانو ورئيس الاتحاد الدولي للمصنعة الرياضية فرائد تأويل حول متعمدة، أداء اللاعب السعودي يجب أن يدفعنا لتغيير هذا الأسلوب في تعامل الحكام والمصنعة مع اللاعبين .. وتوجيههم على الاداء الرجولي أحد اخلاص مثلث الكرة الحديثة قول فغل ؟ هذا ما نرجوه ..

من شاهد لقاء الاتفاق ونداء للمنتى يوم أمس الأول قرأ بسهولة الرسالة التي وجهها كابتن الاتفاق صالح خليفة للمجهر الرياضي عامة والاتفاقي خاصة .. لاسيما تلك التي رسمها صالح بريشته في الشوكة الثاني .. الجميع هنا فهم فعوى الرسالة وقراً ما خلف السطور .. صالح يقول .. أنا هنا .. لا زلت موجوداً .. لا زلت حياً انتقم .. لا زلت كسماً تشرق في عين الفريق ومن لديه شك في ذلك .. فليتلهم التمريرات الهندسية البصيلة التي كان يوزعها على جمال والشعبة وعبدالمجيد ونكي في الشوكة الثاني .. والتي أعادت للايمان موديل هدايا الجميلة التي كان يوزعها على ماجد في (سفنافية ١) نفس الموديل .. نفس النوع من التمريرات القاتلة .. التي تملأ أهدافنا صالح .. نرجو لك التوفيق والمزيد من التناقل ونحن بانتظار الكأس

من شاهد لقاء الاتفاق ونداء للمنتى يوم أمس الأول قرأ بسهولة الرسالة التي وجهها كابتن الاتفاق صالح خليفة للمجهر الرياضي عامة والاتفاقي خاصة .. لاسيما تلك التي رسمها صالح بريشته في الشوكة الثاني .. الجميع هنا فهم فعوى الرسالة وقراً ما خلف السطور .. صالح يقول .. أنا هنا .. لا زلت موجوداً .. لا زلت حياً انتقم .. لا زلت كسماً تشرق في عين الفريق ومن لديه شك في ذلك .. فليتلهم التمريرات الهندسية البصيلة التي كان يوزعها على جمال والشعبة وعبدالمجيد ونكي في الشوكة الثاني .. والتي أعادت للايمان موديل هدايا الجميلة التي كان يوزعها على ماجد في (سفنافية ١) نفس الموديل .. نفس النوع من التمريرات القاتلة .. التي تملأ أهدافنا صالح .. نرجو لك التوفيق والمزيد من التناقل ونحن بانتظار الكأس

من شاهد لقاء الاتفاق ونداء للمنتى يوم أمس الأول قرأ بسهولة الرسالة التي وجهها كابتن الاتفاق صالح خليفة للمجهر الرياضي عامة والاتفاقي خاصة .. لاسيما تلك التي رسمها صالح بريشته في الشوكة الثاني .. الجميع هنا فهم فعوى الرسالة وقراً ما خلف السطور .. صالح يقول .. أنا هنا .. لا زلت موجوداً .. لا زلت حياً انتقم .. لا زلت كسماً تشرق في عين الفريق ومن لديه شك في ذلك .. فليتلهم التمريرات الهندسية البصيلة التي كان يوزعها على جمال والشعبة وعبدالمجيد ونكي في الشوكة الثاني .. والتي أعادت للايمان موديل هدايا الجميلة التي كان يوزعها على ماجد في (سفنافية ١) نفس الموديل .. نفس النوع من التمريرات القاتلة .. التي تملأ أهدافنا صالح .. نرجو لك التوفيق والمزيد من التناقل ونحن بانتظار الكأس

من شاهد لقاء الاتفاق ونداء للمنتى يوم أمس الأول قرأ بسهولة الرسالة التي وجهها كابتن الاتفاق صالح خليفة للمجهر الرياضي عامة والاتفاقي خاصة .. لاسيما تلك التي رسمها صالح بريشته في الشوكة الثاني .. الجميع هنا فهم فعوى الرسالة وقراً ما خلف السطور .. صالح يقول .. أنا هنا .. لا زلت موجوداً .. لا زلت حياً انتقم .. لا زلت كسماً تشرق في عين الفريق ومن لديه شك في ذلك .. فليتلهم التمريرات الهندسية البصيلة التي كان يوزعها على جمال والشعبة وعبدالمجيد ونكي في الشوكة الثاني .. والتي أعادت للايمان موديل هدايا الجميلة التي كان يوزعها على ماجد في (سفنافية ١) نفس الموديل .. نفس النوع من التمريرات القاتلة .. التي تملأ أهدافنا صالح .. نرجو لك التوفيق والمزيد من التناقل ونحن بانتظار الكأس

